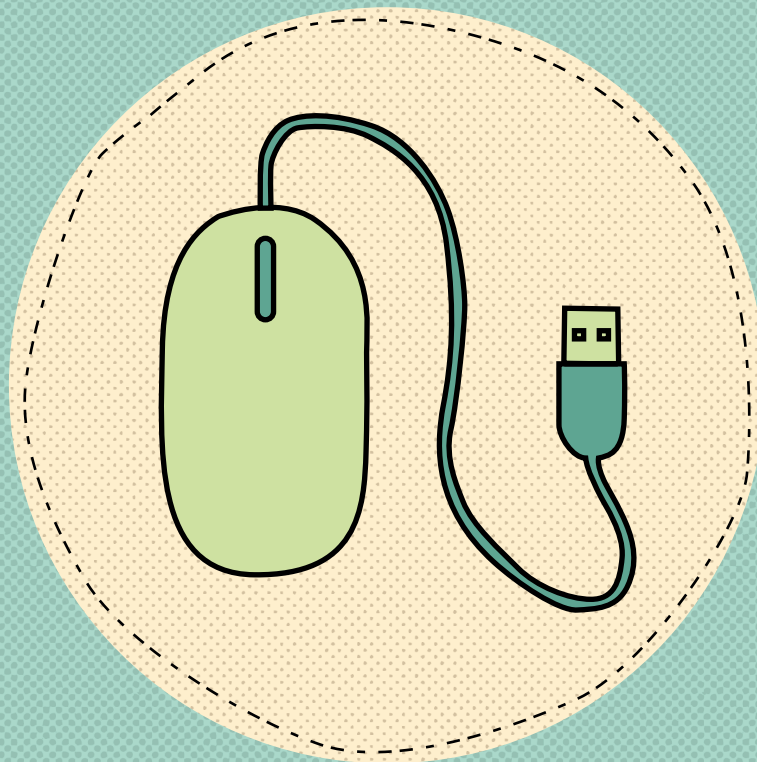


# EDUCATION BOX 2015

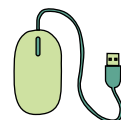


## MEDIENBOX

Bücher & Filme & Videospiele

PHILIPP LEEB, CLAUDIA SCHNEIDER, KRISTINA STRAUSS-BOTKA, BARBARA TINHOFER

# EMPFEHLUNGEN FÜR KINDERBÜCHER UND DIGITALE MEDIEN



## **(VOR)LESEN**

### **Bilderbücher**

#### **David und sein rosa Pony**

Blanca Fernandez (Idee), Nils Pickert (Text), Jenny Harbauer (Illustration). Verlag: pinkstinks.de, 2014. Empfohlen ab 3 Jahren

David und das rosa Pony Fred sind die besten Freunde. Diese Freundschaft wird auf eine harte Probe gestellt, als sich die anderen Kinder über David und Fred lustig machen. Der Roboter Robbie soll Fred ersetzen, aber der ist kalt und kratzig. Eine sensibel erzählte Geschichte.

#### **Herr Seepferdchen**

Eric Carle (Text und Illustration), Edmund Jacoby (Übersetzung). Gerstenberg Verlag, 2009. ISBN 978-3-8369-5492-1. Empfohlen ab 3 Jahren

Herr Seepferdchen wird Papa. Frau Seepferdchen hat ihre Eier in die Tasche am Bauch von Herrn Seepferdchen gelegt und der muss sie nun beschützen, bis die Kleinen schlüpfen. Wir begleiten Herrn Seepferdchen auf seiner farbenfrohen Reise durchs Meer, wo er andere Fischväter bei der Aufzucht ihres Nachwuchses trifft.

#### **Und außerdem sind Borsten schön!**

Nadia Budde (Text und Illustration). Peter Hammer Verlag, 2013. ISBN: 978-3-7795-0433-7. Empfohlen ab 3 Jahren

Niemand ist so richtig zufrieden mit ihrem bzw. seinem Aussehen. Manche wollen kürzer sein, andere länger. Manche wären lieber muskulöser und die Jungs von nebenan wollen gleich wie Supermann sein. Einige wollen ihre Borsten loswerden oder nur halb so alt sein. Alle wollen anders aussehen? Alle? Nein! Dem Onkel Parzival, dem ist sein Äußeres egal, denn er weiß: „Eins ist wichtig, wie du bist, so bist du richtig!“ Mit großartigen Illustrationen.

#### **Her mit den Prinzen!**

Heinz Janisch (Text), Birgit Antoni (Illustration). Verlag: Annette Betz im Ueberreuter, 2002. ISBN 978-3-219-11011-1. Empfohlen ab 3 Jahren

“Wer den Drachen in unserem Land besiegt, darf die Prinzessin heiraten!” ließ der König eines



Tages verkünden. "Aber Papa!", sagte die Prinzessin beim Frühstück. "Bei uns gibt es überhaupt keine Drachen." "Ach was", brummte der König, "irgendein Drache wird sich schon finden lassen. Die Geschichte mit dem Drachen hat noch in jedem Märchen funktioniert." Eine moderne Drachengeschichte mit überraschendem Ende für Kinder und (verliebte) Erwachsene.

### **Papa Räuber**

Isabel Pin (Text und Illustration). Verlag: Aladin, 2013. ISBN 978-3-848-91008-3. Empfohlen ab 3 Jahren

Papa Räuber erlebt seine größten Abenteuer zu Hause in seinem Räuberhaus, wo er mit seinen drei kleinen Räubertöchtern lebt. Langeweile hat dort keine Chance, denn die kleinen Räubermädchen stehen ihrem Vater in Nichts nach. Eine wilde und bunte Geschichte.

### **Jojoba**

Anne Wilsdorf (Text und Illustration), Nina Schindler (Übersetzung). Verlag: Beltz & Gelberg, 2010. ISBN 978-3-407-76092-0. Empfohlen ab 3 Jahren

Auf der Such nach den allerschönsten Blüten des Jojoba-Strauchs rettet die mutige Farafina ein weißes Baby vor einer Riesenschlange. Ihre Familie adoptiert es umgehend. Liebevoll kümmern sich alle um den Findling.

### **Echte Kerle**

Manuela Olten (Text und Illustration). Verlag: Beltz & Gelberg, 2012, ISBN 978-3-407-79486-4. Empfohlen ab 3 Jahren

Zwei Buben finden sich selbst extrem mutig, Mädchen dagegen finden sie feige und doof. Als sie dann aber doch Angst vor der Dunkelheit bekommen, flüchten sie zur ihrer Schwester ins Bett. Die hat nämlich gar keine Angst im Dunkeln.

### **Hannes und sein Bumpam**

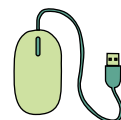
Mira Lobe (Text), Susi Weigel (Illustration). Verlag: Jungbrunnen, 2014 (Neuaufgabe!). ISBN 978-3-702-65867-0. Empfohlen ab 4 Jahren

Ein Bilderbuchklassiker, in dem der verträumte Hannes auf den von ihm erschaffenen Bumpam trifft. Gemeinsam reisen sie ins gerissene Land, wo es keine Scheren gibt. Zuerst haben alle im Kindergarten über Hannes gelacht, aber plötzlich möchten alle von ihm lernen.

### **Käpten Knitterbart und seine Bande**

Cornelia Funke (Text), Kerstin Meyer (Illustration). Verlag: Oetinger, 2003. ISBN 978-3-789-16506-1. Empfohlen ab 4 Jahren

Käpten Knitterbart und seine Männer nehmen die kleine Molly gefangen. Als sie rausfinden, dass ihre Mutter die Wilde Berta ist, bekommen sie es mit der Angst zu tun. Zu spät: Schon werden sie von der fürchterlichsten aller Piratinnen gekapert. Sehr humorvoll!



### **Ein Mann, der weint**

Mathias Jeschke (Text), Wiebke Oeser (Illustration). Verlag Hinstorff, 2011. ISBN 978-3-356-01414-3. Empfohlen ab 4 Jahren

Ein kleiner Junge geht mit seiner Mutter einkaufen und erlebt dabei so einiges: Er begegnet einem Hund an einer sehr langen Hundeleine, einer alten Frau, einem Kinderwagen, einem Radfahrer, einem Mädchen, einem sich schnell leerenden Kleiderständer und einem Mann, der Tränen in den Augen hat. Ein ruhiges Bilderbuch über Mitgefühl, Einsamkeit und Geborgenheit, Trauer und Trost.

### **Sieben Prinzessinnen und jede Menge Drachen**

Christina Bjoerk (Text), Eva Eriksson (Illustration), Brigitte Kicherer (Übersetzung). Verlag: Oetinger, 2013. ISBN 978-3-789-17778-1. Empfohlen ab 4 Jahren

Diesmal rauben sieben Prinzessinnen den Drachen, befreien den Prinzen und passen auf die Drachenkinder auf. Die Märchenwelt wird gewitzt auf den Kopf gestellt. Die Bilder regen zum Weiterfantasieren an.

### **Pollys Piratenparty**

Matthias Weinert (Text und Illustration). Verlag: NordSüd, 2013. ISBN 978-3-314-10128-1. Empfohlen ab 4 Jahren

Piratenkapitän Brummel und seine wilden Kerle sind zu Pollys Fest eingeladen. Davor noch das ganze Programm: das verflixte Waschen, das furchtbare Haare Kämmen und das grauselige Fingernägel Schneiden. Polly muss sich wundern: hatte sie doch echte Piraten eingeladen!

### **Der Tag, an dem Louis gefressen wurde**

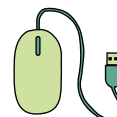
John Fardell (Text und Illustration), Bettina Münch (Übersetzung). Verlag: Moritz, 2012. ISBN 978-3-895-65246-2. Empfohlen ab 4 Jahren

Sarah hat keine Angst vor Ungeheuern. Kühn rettet sie ihren kleinen Bruder Louis, der wurde von einem Schluckster verschluckt. Der Schluckster wurde wiederum von weiteren Monstern verschluckt: ein Schlamassel. Mit Hilfe eines Taschenmessers und einem Schluckauf-Frosch gelingt ihr das schier Unmögliche.

### **Herr Lavendel**

Michael Roher (Text und Illustration). Verlag Bajazzo, 2012. ISBN 978-3-905871-30-2. Empfohlen ab 5 Jahren

Herr Lavendel erinnert sich an viele Erlebnisse in seinem Leben: Wie er das erste Mal am Meer ist, eine Idee pflanzt, einen Rock anzieht, auf den Wind wartet, von Hannelore getragen und geküsst wird, Besuch von einem Gespenst bekommt und vieles mehr. Ein fantastisches Bilderbuch, das weitere Gespräche anregt.



### **Paul und die Puppen**

Pija Lindenbaum (Text und Illustration), Brigitta Kicherer (Übersetzung). Verlag: Beltz & Gelberg, 2009. ISBN 978-3-407-79373-7. Empfohlen ab 5 Jahren

Eine wunderbare Geschichte, in der Paul mal nicht Fußball spielen möchte. Heute hat er Lust, sich mit den Mädchen zu verkleiden und mit ihnen Puppen zu spielen. Das macht dann auch den anderen Buben Spaß.

### **Wanda Walfisch**

Davide Cali (Text), Sonja Bougaeva (Illustration), Claudia Steinitz (Übersetzung). Verlag: Atlantis, Orell Fuessli, 2010. ISBN 978-3-715-20605-9. Empfohlen ab 5 Jahren

Alle lachen, wenn Wanda ins Wasser springt. Der Schwimmlehrer gibt ihr den Rat, sich auszu-denken, was sie sein möchte. Und es klappt: sie springt wie ein Känguru, ist klug wie ein Hase, schwimmt wie ein Hai, eine Sardine, ein Kajak oder wie ein Segelboot. Eine humorvolle Geschichte über das Vertrauen in den eigenen Körper.

### **Sometimes the Spoon Runs Away With Another Spoon. COLORING BOOK**

Jacinta Bunnell (Text), Nathaniel Kusnitz (Illustration) PM Press, 2010. ISBN: 978-1-60486-329-1. Empfohlen ab 5 Jahren

Wir haben die Macht, Märchen und Kinderreime zu verändern, sodass diese Geschichten realitätsnaher werden. In „Manchmal läuft der Löffel mit einem anderen Löffel davon“ finden Sie Anekdoten aus dem echten Leben von Kindern und lebensnahe Märchenfiguren. Dieses Buch katapultiert uns aus rigiden Genderkategorisierungen, während wir fantastische Biester ausmalen, die hübschen Schmuck lieben und Prinzessinnen, die Raumschiffe bauen. Das Ausmalbuch unterstützt die Demontage der Prinzessinnenindustrie mit realistischeren Darstellungen von unseren Kindern und uns selbst. Malen Sie nach Herzenslust. Lachen Sie zusammen mit den Charakteren. Schreiben Sie Ihre eigenen Märchen und teilen so Ihre eigenen Wahrheiten.

### **Was machen die Jungs heute?**

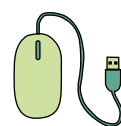
(ISBN 978-3-407-79582-3)

### **Was machen die Mädchen heute?**

(ISBN 978-3-407-79581-6)

Nikolaus Heidelberg (Text und Illustration). Beltz & Gelberg, 2014, Empfohlen ab 6 Jahren

26 Mädchen und 26 Jungen erleben in den beiden Büchern jeweils 26 Alphabet-Geschichten – von Anneliese bis Zoë und von Arno bis Zorro. Viele Details machen das Buch zu einem Erlebnis der eigenen Fantasie. Die Bücher kommen mit wenig Text aus und erzählen trotzdem viele freche, kritische und lustige Geschichten. So hat zum Beispiel der als Pilz verkleidete Gustav Angst, sein Gedicht vorzutragen und Mandy kämpft mutig mit einer fleischfressenden Pflanze.



## **Bilderbücher mit Fokus Berufsorientierung**

### **Bagger, Traktor, Müllabfuhr! Mein großes Fahrzeuge-Buch**

Daniela Prusse (Text), Wolfgang Metzger (Illustration). Ravensburger Verlag 2013. Empfohlen ab 2 Jahren

Viele verschiedene Menschen fahren mit unterschiedlichen Fahrzeugen – auf der Baustelle, bei der Getreideernte, bei der Feuerwehr und an vielen anderen Orten werden Sachinformationen zum Thema Technik gegeben und kleine Geschichten erzählt.

### **Was machen die da? Eine Wimmel-bilder-Geschichte über Berufe**

Doro Göbel und Peter Knorr (Text und Illustration). Beltz & Gelberg, 2013. ISBN: 978-3-407-79468-0. Empfohlen ab 3 Jahren

Kinder wollen wissen, womit Mama, Papa und die anderen Großen ihre Zeit verbringen. Auf diesem Rundgang durch die kleine Stadt begegnen ihnen viele verschiedene Menschen, deren Berufe und Tätigkeiten es zu entdecken gilt.

Die Feuerwehrfrau Aynur zum Beispiel, die immer für den Ernstfall gerüstet ist. Oder der Briefträger Josef, dessen Kinder auf Fahrrädern und Rollern die Briefe verteilen helfen, weil das Postauto einen Platten hat. Die Wimmelbilder vermitteln spannende Einblicke in den Berufsalltag dieser und vieler weiterer Frauen und Männer und zeigen, wer auf welche Weise für das Zusammenleben in der kleinen Stadt von Bedeutung ist. ([http://www.beltz.de/produkt\\_produktdetails/7523-was\\_machen\\_die\\_da.html](http://www.beltz.de/produkt_produktdetails/7523-was_machen_die_da.html))

### **Traum-Berufe (zweisprachig)**

Cai Schmitz Weicht (Text), Ka Schmitz (Illustration). Verlag Viel & Mehr, 2014

Ausgaben in Deutsch mit den jeweiligen Sprachen Italienisch (ISBN 978-3-945596-03-6), Polnisch (ISBN 978-3-945596-02-9), Portugiesisch (ISBN 978-3-945596-04-3), Russisch (ISBN 978-3-945596-01-2) und Türkisch (ISBN 978-3-945596-00-5). Empfohlen ab 4 Jahren

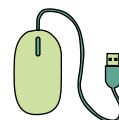
Lisa, ihr kleiner Bruder Philip und dessen Freundin Adila überlegen gemeinsam einen Aufsatz über Lisas Berufswünsche. Dabei entwickeln die Kinder jede Menge Ideen, Wünsche und Träume rund um die Themen Arbeit und Beruf.

Humorvoll thematisiert das Bilderbuch unterschiedliche Berufe und auch Arbeitslosigkeit. Die Geschlechterbilder sind vielfältig.

### **Meine Freundin, die ist Ingenieurin**

Brigitte Hoffmann (Text), Sigrid Leberer (Illustration). Verlag: pixi-Buch von Carlsen, 2012. Empfohlen ab 4 Jahren

Tante Julia ist Elektroingenieurin und zeigt ihrer Nichte ihren Arbeitsplatz. Mit einfachen Worten erklärt und zeigt sie ihr den Zusammenhang zwischen einem ferngesteuerten Spielzeugauto und einem Erdbeer-Joghurt.



### **Mein Onkel Malte, der ist Erzieher**

Hanna Sörensen (Text), Gerhard Schröder (Illustration). Verlag: pixi-Buch von Carlsen, 2011. Empfohlen ab 4 Jahren

Paul begleitet seinen Onkel Malte zu seinem Arbeitsplatz: den Kindergarten. Dort lernt er die Kinder kennen und sieht, was sein Onkel den ganzen Tag dort macht. Gemeinsam machen sie ein Experiment, kümmern sich um die Meerschweinchen, messen gegenseitig ihre Größe, kochen das türkische Gericht Domatesli Pilav und erleben so allerhand.

### **Ich hab eine Freundin, die ist Tierärztin – Buchhändlerin – Notärztin – Apothekerin**

Wenn ich groß bin, werde ich... Pixi-Reihe 141. Carlsen Verlag. Empfohlen ab 4 Jahren

In der bekannten Bilderbuchserie werden Frauen in unterschiedlichen Berufen dargestellt.

### **Wir entdecken und erkunden: Berufe und Arbeitswelt Berufswelt gestern und heute – Grundwissen und Zusammenhänge.**

Anne Scheller, AOL-Verlag, 2014. ISBN: 978-3-8344-8121-4. Empfohlen ab 6 Jahren

Was ist Arbeit? Wie können die unterschiedlichen Berufe erlernt werden? Was bedeutet ehrenamtliche Arbeit? Diese und viele andere Themen wie die Situation, in der Papa arbeitslos wird, werden im Buch mit Arbeitsblättern behandelt.

### **Bilderbücher mit Fokus Körpersensibilisierung und Sexualpädagogik**

#### **König & König**

Linda de Haan, Stern Nijland (Text), Edmund Jacoby (Übersetzung). Verlag: Gerstenberg, 2014. ISBN 978-3-8369-5795-3. Empfohlen ab 4 Jahren

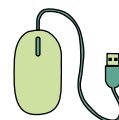
Die alte Königin hat das Regieren satt und möchte lieber in Pension gehen. Damit ihr Sohn die Regierungsgeschäfte übernehmen kann, muss er aber zuerst heiraten. Die Mutter beschwätzt den Unwilligen so lange, bis er schließlich einwilligt. Doch von den aus aller Welt angereisten Prinzessinnen, die mit ihren Talenten um den Prinzen werben, gefällt ihm keine so richtig. Die letzte Prinzessin kommt in Begleitung ihres Bruders und der Prinz verliebt sich sofort – in den anderen Prinzen. Am Ende wird glücklich geheiratet und die alte Königin vergießt eine Träne, bevor sie endlich Zeit für sich selbst hat. Das Buch macht Mut, sich außerhalb der Norm zu positionieren und trotzdem zu erwarten, einen respektablen Platz in der Gesellschaft einzunehmen und familiäre Beziehungen dadurch nicht zu gefährden ([www.efeu.or.at/seiten/lesen\\_rezensionen/koenigundkoenig.pdf](http://www.efeu.or.at/seiten/lesen_rezensionen/koenigundkoenig.pdf)).

Auf [www.eduhi.at/dl/B\\_Homosexualitaet.pdf](http://www.eduhi.at/dl/B_Homosexualitaet.pdf) finden sich didaktische Anregungen zum Buch.

#### **Du gehörst dazu. Das große Buch der Familien**

Mary Hoffman (Text), Ros Asquith (Illustration), Stephanie Menge (Übersetzung). Verlag: Sauerländer, 2010. ISBN 978-3-7373-6405-8. Empfohlen ab 4 Jahren

Heute gibt es Familien in allen Größen und Formen. Manche Kinder leben nur mit ihrem Papa zusammen oder mit ihren Großeltern. Familien leben in großen Häusern oder in winzigen Wohnungen.



Manche fahren in den Ferien weit weg in ferne Länder, andere machen Urlaub zu Hause. So viele Farben wie der Regenbogen hat, so unterschiedlich kann das Zusammenleben sein. Und wir alle gehören dazu... Ein farbenfroher, multikultureller Überblick über den Facettenreichtum unserer Gesellschaft ([http://www.fischerverlage.de/buch/du\\_gehoerst\\_dazu/9783737364058](http://www.fischerverlage.de/buch/du_gehoerst_dazu/9783737364058)).

### **Inga und der verschwundene Wurm**

Dirk Zehender (Text), Soe Sadr (Illustration). Mardi Verlag, 2011. ISBN 978-3-000-32135-1. Empfohlen ab 4 Jahren

„Die Zusammensetzung von Familien hat sich in unserer Gesellschaft verändert. Man findet nicht mehr fast ausschließlich die traditionelle Familienform mit Mutter, Vater und einer unterschiedlichen Anzahl von Kindern. Heutzutage leben immer mehr Menschen in Patchworkfamilien, als Alleinerziehende, in Familien mit Adoptiv- oder Pflegekindern, als Singles oder kinderloses Paar. Gleichzeitig wächst auch die Zahl von Regenbogenfamilien. Dies sind homosexuelle Paare, die sich ihren Kinderwunsch erfüllt haben, Lebensgemeinschaften homosexueller Eltern mit Adoptivkindern oder Eltern mit Kindern aus einer früheren heterosexuellen Beziehung und neuem gleichgeschlechtlichen Partner.

Kinder aus traditionellen Familien bekommen auf dem Büchermarkt unendlich viele Identifikationshilfen. Für Kinder aus anderen Familienformen ist das deutschsprachige Angebot an Büchern, in denen sie sich und ihre Familien wiederfinden, sehr gering.

Inga, die Hauptperson des Buches, wächst in einer Regenbogenfamilie auf. Auf der Suche nach einem kleinen Regenwurm begegnet Inga ihren Nachbarn, die in verschiedenen Familienformen leben, darunter einer Patchworkfamilie, einem Adoptivkind, einer Alleinerziehenden, einer traditionellen Familie, einem kinderlosen Paar und Singles“ (<https://shop.chicklit.at/shop/kinder-und-jugendbuch/inga-und-der-verschwundene-wurm>).

### **A kid's first book about sex**

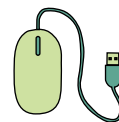
Joani Blank (Text), Marcia Quackenbush (Illustration). California 1983; Empfohlen ab 4 Jahren

Kann unter <http://www.joaniblack.com/kidsbooks.htm> heruntergeladen werden (Creative Commons) Empfehlenswertes Aufklärungsbuch in englischer Sprache.

### **Wie entsteht ein Baby? Ein Buch für jede Art von Familie und jede Art von Kind**

Cory Silverberg und Fiona Smyth. Mabuse-Verlag, 2014. Empfohlen ab 4 Jahren

Alle Kinder haben eine biologische Mutter und einen biologischen Vater. Aber nicht alle Kinder leben mit ihren biologischen Eltern zusammen. Manche Kinder entstanden auf dem Wege einer künstlichen Befruchtung. Und nicht alle kamen auf die gleiche Weise zur Welt. Dieses Kinderbuch erzählt die Geschichte von Empfängnis, Schwangerschaft und Geburt so, dass sich auch Adoptivfamilien, gleichgeschlechtliche Elternpaare und mit künstlicher Befruchtung gezeugte Kinder darin wiederfinden. Es verzichtet auf alles, was nur bei klassischen Kleinfamilien passt und zeigt, was wirklich allen Menschen gemeinsam ist. Eine einzigartige Hilfe für die Sexualaufklärung im Vorschulalter (<http://www.mabuse-verlag.de/Mabuse-Verlag/Produkte//Mabuse-Verlag/Unsere-Buecher/Schwangerschaft-Geburt/Wie-entsteht-ein-Baby/id/239014>)





### **Jill ist anders. Ein Kinderbuch zur Intersexualität**

Ursula Rosen (Text), Alina Isensee (Illustration). Salmo Verlag 2015, ISBN 978-3-9812206-8-1. Empfohlen ab 4 Jahren

Jill ist ein intersexuelles Kind, das weder dem männlichen noch dem weiblichen Geschlecht zugeordnet wurde und auch selbst (noch) keine sexuelle Zuordnung vornimmt. Die Kinder im Kindergarten wissen nicht, ob sie Jill als Jungen oder als Mädchen ansehen sollen. Diese Reaktion spiegelt in erster Linie die gesellschaftliche Wirklichkeit wieder, in der es bislang nur diese beiden Möglichkeiten gibt. Die Antwort der Mutter auf die Frage der Kindergartenkinder stellt bereits diese Eingrenzung auf zwei Geschlechter in Frage, indem sie die Möglichkeit aufzeigt, dass Jill vielleicht weder Junge noch Mädchen oder auch beides gleichzeitig sein könnte. Außerdem wird deutlich, dass eine Entscheidung darüber bislang nicht getroffen wurde, da eine solche nur durch Jill erfolgen kann.

Die Reaktion der Kinder darauf ist zunächst einfach Akzeptanz. Sie zeigen durch ihr Verhalten, dass sie es momentan wichtiger finden, Jill den Kindergarten zu zeigen.

PädagogInnen finden kostenlos Handreichungen für die Arbeit in Kindergarten und Volksschule auf der Website der Autorin: <http://www.kinderbuch-intersexualitaet.de/>

### **Alles Familie! Vom Kind der neuen Freundin vom Bruder von Papas früherer Frau und anderen Verwandten**

Alexandra Maxeiner (Text), Anke Kuhl (Illustration) Klett Kinderbuch Verlag, 2013. ISBN 978-3-941-41129-6. Empfohlen ab 5 Jahren

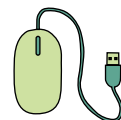
Viele verschiedene Formen des familiären Zusammenlebens werden hier dargestellt: Alleinerziehende, Patchworkfamilien in ihren verschiedenen Zusammensetzungen, Regenbogen-, Kinderdorf- und Adoptivfamilien. Über das Leben von Kindern an mehreren unterschiedlichen Orten, über Bluts- und Wahlverwandtschaften, über Einzelkinderglück und Geschwisterstreit erzählt das witzig illustrierte Sachbilderbuch unterhaltsam und mit viel Humor.

Ausgezeichnet mit dem Deutschen Jugendliteraturpreis.

### **Küssen nicht erlaubt**

Petra Mönter (Text), Barbara Korthues (Illustration). Verlag: Kerle, 2001. ISBN 978-3-451-71062-9. Empfohlen ab 5 Jahren

Lena will sich nicht ständig knuddeln, drücken und küssen lassen. Ständig wollen das Onkel und Tante, Oma und Opa und sogar die Nachbarin. Lena fragt sich, ob sie sich das wirklich gefallen lassen muss und hat eine fantastische Idee.



## **(AN)SCHAUEN**

### **Filme**

*Alle Filme und Serien können als DVDs in den Büchereien Wien entlehnt werden.*

#### **Ein Pferd für Winky**

mit: Ebbie Tam, Aaron Wan, Han Yi, Jan Declair u. a.; Regie: Mischa Kamp. Niederlande/Belgien 2005, 96 Minuten, Farbe. Empfohlen ab 5 Jahren

Winkys traditionsverbundene Eltern betreiben ein chinesisches Restaurant. Die Familie ist erst kürzlich von China nach Holland ausgewandert. Winky verbringt ihre Zeit am liebsten in einer benachbarten Reitschule, wo sie sich um die Pferde kümmern darf. Als sie in der Schule vom Weihnachtsmann hört, steht ihr Entschluss fest: Sie wird sich von ihm ein Pferd wünschen. Ein Film über die Kraft der Fantasie.

#### **Wo ist Winkys Pferd?**

mit: Ebby Tam, Mamoun Elyounoussi u. a.; Regie: Mischa Kamp. Niederlande/Belgien 2007, 83 Minuten, Farbe. Empfohlen ab 6 Jahren

Auch die Fortsetzung von „Ein Pferd für Winky“ zeichnet sich durch die durchgängige Kinderperspektive aus. Winky darf endlich Reitstunden nehmen, allerdings auf dem Pony des Reitstalls. Heimlich reitet sie auf „ihrem“ Pferd, das sie allerdings abwirft und wegläuft. Winky ist verzweifelt, was kann sie tun?

#### **Die 3 Posträuber**

mit: Dolores Schmidinger, Gusti Wolf, Jane Tilden, Thierry van Wereveke, Sarah Veit, Nicola Etzelstorfer u. a.; Regie: Andreas Prochaska. Österreich 1998, 87 Minuten, Farbe. Empfohlen ab 6 Jahren

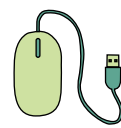
Ivonka wird von den drei Ottos entführt. Daraufhin vergessen zwei Kinderbanden ihre Rivalitäten und versuchen, sie gemeinsam zu befreien. Selbstbewusst hecken die Kinder einen gemeinsamen Plan aus und gehen organisiert danach vor, denn wenn man zusammen hält, kommt man letztendlich leichter ans Ziel.

Eine flüssig inszenierte Krimikomödie, die sich durch Witz, Tempo, schräge Typen, flotte Musik und tolle Schauspielerinnen auszeichnet.

#### **Hände weg von Mississippi**

mit: Zoë Charlotte Mannhardt, Katharina Thalbach, Christoph Maria Herbst u. a.; Regie: Detlev Buck. Deutschland 2007, 97 Minuten, Farbe. Empfohlen ab 6 Jahren

Die Stute Mississippi soll in den Schlachthof kommen, doch Emma und ihre Großmutter Dolly kaufen das Pferd, das Dollys verstorbenem Freund Klipperbusch gehörte. Sein Neffe kann das Erbe nur antreten, wenn er sich um Mississippi kümmert. Oma Dolly, Emma und ihr Freund Leo haben viel zu tun, um den gierigen Erbschleicher davon abzubringen, Mississippi dem Schlächter zu überlassen. Sehr spannend und kindergerechter Humor.



### **Kinder des Himmels**

mit: M. R. Safari, H. Mozaffari, Alijan Lotfi u. a.; Regie: Ebrahim Foruzesh. Iran 1998, 85 Minuten, Farbe. Empfohlen ab 7 Jahren

Der elfjährige Ali muss bei alltäglichen Aufgaben seiner armen Familie mithelfen. Sein Vater muss sich in der Stadt eine Arbeit suchen. Um seine Mutter zu unterstützen, beginnt Ali, den seit Jahren brach liegenden Gemüsegarten der Familie auf eigene Faust zu bestellen. Geduldig gräbt er die Erde um, sät aus und zieht liebevoll die ersten Pflänzchen hoch. Seiner Mutter wäre allerdings lieber, wenn er sich mehr um seine Schulaufgaben kümmern würde. Ein schlichter und ruhiger Film.

### **Das Pferd auf dem Balkon**

mit: Enzo Gaier, Nataša Paunović, Nora Tschirner, Andreas Kiendl u. a.; Regie: Hüseyin Tabak. Österreich 2012, 93 Minuten, Farbe. Empfohlen ab 7 Jahren

Mika liebt Zahlen, sagt immer die Wahrheit und ist einfach anders. Er ist ein Außenseiter und wird oft geärgert. Eines Nachts entdeckt er auf dem Balkon des Nachbarn ein Pferd. Nun startet seine Abenteuerreise, auf der Mika auch noch auf eine indische Prinzessin und einen glücklosen Glückspieler trifft.

## **Kinderserien**

### **Charlie und Lola**

Zeichentrickserie, GB 2004–2007, Regie: Kitty Taylor. Empfohlen ab 3 Jahren

Diese lustige und bunte Serie erzählt vom großen Bruder Charlie, der versucht seiner kleinen Schwester Lola die Welt begreifbarer zu machen. Gemeinsam meistern sie voller Einfallsreichtum und Witz ihren Kinderalltag. Die beiden Kinder zeigen ein breites Spektrum an Interessen.

### **Die kleine Prinzessin**

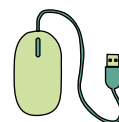
Empfohlen ab 4 Jahren

Die kleine Prinzessin weiß was sie will und die königlichen Eltern sowie der Hofstaat agieren klug, um sie nicht zu verwöhnen und trotzdem respektvoll zu behandeln. Über ein starkes Mädchen!

### **Der kleine rote Traktor**

Empfohlen ab 4 Jahren

In dieser Trickfilmserie agieren die männlichen Figuren sehr positiv und reflektieren ihr Verhalten. Die weiblichen Charaktere agieren zum Teil auch genderunüblich. Die Geschichten sind in angenehmer Schaugeschwindigkeit und übersichtlich gestaltet.



## **Kurzfilme auf Youtube**

### **Die Sendung mit der Maus: Über arm und reich**

Empfohlen ab 3 Jahren

Animationsfilm: Kinder machen sich Gedanken über arme und reiche Menschen.

[https://www.youtube.com/watch?v=HnjMlm\\_ckSY](https://www.youtube.com/watch?v=HnjMlm_ckSY); Dauer: 4 Minuten 10 Sekunden

### **Die Maus über die Liebe**

Empfohlen ab 3 Jahren

Animationsfilm: Kinder machen sich Gedanken über die Liebe.

<http://www.myvideo.at/watch/5387492> bzw. [http://vk.com/video235270\\_166979102](http://vk.com/video235270_166979102);

Dauer: 4 Minuten 9 Sekunden

### **Die große Frage**

Empfohlen ab 3 Jahren

Animationsfilm: Ein Kind fragt, warum es auf der Welt ist und bekommt viele verschiedene Antworten.

[http://www.wdrmaus.de/lachgeschichten/geschichten/die\\_grosse\\_frage.php5](http://www.wdrmaus.de/lachgeschichten/geschichten/die_grosse_frage.php5);

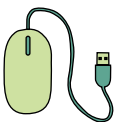
Dauer: 2 Minuten 59 Sekunden

### **Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat**

Empfohlen ab 4 Jahren

Animationsfilm: Der Maulwurf will wissen, wer ihm auf den Kopf gemacht hat und fragt einige Tiere bis er den Übertäter gefunden hat. Der Kinderbuchklassiker in einer netten Bearbeitung.

<https://www.youtube.com/watch?v=jrMbbe-JdmY>; Dauer: 4 Minuten 13 Sekunden





## **(VIDEO)SPIELEN**

### **Computerspiele**

#### **Apselut Spunk! Die große Astrid-Lindgren-CD-ROM**

Verlag: Oetinger

Für PC

Empfohlen ab 4 Jahren

Kinder können hier sechs berühmte Figuren aus den Büchern von Astrid Lindgren treffen. Bei Michel - wie könnte es anders sein - landen sie dabei schnell mal im Tischlerschuppen und dürfen Holzfiguren schnitzen. Zusammen mit Pippi Langstrumpf müssen sie den beiden Polizisten entkommen, die Pippi unbedingt ins Kinderheim bringen wollen, und mit Maditas Schirm können sie Zuckerkringel fangen. Lotta will unbedingt so schnell Fahrrad fahren wie die „Großen“ - was nicht immer einfach ist und Nils-Karlsson Däumling liebt flotte Autorennen. Karlsson vom Dach schließlich lädt zum „Dachkegeln“ ein.

Daneben erfahren die Kinder auch Wissenswertes aus dem Leben der berühmten Autorin. Viele Spiele können auch zu zweit gespielt werden.

#### **Emil und Pauline auf dem Land**

Verlag: United Soft Media

Für PC und Mac

Empfohlen ab 5 Jahren

Emil und Pauline vermitteln Kindern unkompliziert und spielerisch grundlegende Fertigkeiten in der Vorschulerziehung. Lesekenntnisse sind aufgrund der vertonten Erklärungen nicht erforderlich. Auf dem Bauernhof, in der Scheune und in der Bauernstube lösen die Kinder unterhaltsame Aufgaben: Sie ordnen zum Beispiel einem Tier oder Gegenstand das passende Geräusch zu, machen Puzzlespiele oder finden Laute in Wörtern. Die ermittelten Dinge suchen sie in den mit vielen Geräuschen und Animationen lebendig gestalteten Wimmelbildern, die auch ausgedruckt werden können.

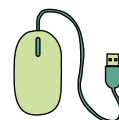
#### **Elea Eleunda**

Verlag: kiddinx

Für PC und Mac

Empfohlen ab 6 Jahren

Kinder können in den beiden Spielen „Das verschwundene Tröstereulenbuch“ und „Mission Eulenstab“ Arambolisch lernen. In diesem Abenteuerspiel helfen Elea Eluanda und ihr Freund Ravi der Tröstereule Zechy den Eulenschneppen zu kurieren. Doch leider ist das Tröstereulenpflegebuch spurlos verschwunden. Durch geschicktes Kombinieren und das Aufspüren verschiedener Indizien können die Kinder gemeinsam mit Elea und Ravi das Buch dann aber schließlich finden und Ezechiel helfen.



## **Apps**

### **Crazy Gears**

Für iPad, iPhone

Empfohlen ab 5 Jahren

Kinder lernen spielerisch und intuitiv die Gesetze der Mechanik. Das Design ist sehr schlicht und das Spiel erklärt sich selbst. Das Tolle ist, dass alle Level auch in der Realität mit den entsprechenden Materialien nachgebaut und nachgespielt werden können.

### **Monument Valley**

Für Android, iPad, iPhone und kindle

Empfohlen ab 5 Jahren

Ein sehr fantasievolles und ruhiges Spiel, das die räumliche Wahrnehmung fordert und fördert. Eine stumme Figur wandert durch surreal architektonische Welten. Intuitiv und selbsterklärend werden Kinder durch das Spiel geführt. Manchmal braucht es Unterstützung durch Eltern oder Bezugspersonen.

### **Slice Fractions**

Für Android, iPad, iPhone und kindle

Empfohlen ab 6 Jahren

Ein Mammut wandert durch die Eiszeit. Dabei müssen viele Bruchrechnungen gelöst werden. Das ist alles andere als schwierig. Das Kind lernt durch das selbsterklärende Spiel sehr rasch, wie es dem Mammut helfen kann, vorwärts zu kommen.

### **Wo ist mein Perry**

Für Android, iPad und iPhone

Empfohlen ab 6 Jahren

Mit dem Finger muss das Kind den Weg freimachen für Flüssigkeiten und Gase, Eis und Feuer, damit Perry, das Schnabeltier, den verrückten Professor Doofenschmirtz entkommen kann. Sehr lustig und lehrreich.

#### **Impressum**

**Medieninhaberin MA 57** – Frauenabteilung der Stadt Wien, Friedrich-Schmidt-Platz 3, 1082 Wien

**Zusammengestellt von** Philipp Leeb, Claudia Schneider, Kristina Strauß-Botka, Barbara Tinhofer

**Redaktion** Claudia Thom

**Gestaltung** Jessica Gaspar

[www.educationbox.at](http://www.educationbox.at)

